



Contact: +49 (0)177 96 36 109

Technical Rider

PA:

Muss der Veranstaltungsgröße und Zuschauerzahl entsprechend laute Musik übertragen können. Professionelle Qualität ausschliesslich. Sollte beim Eintreffen der Musiker aufgebaut und eingemessen sein. **Ein Tontechniker zum Betreuen der Tonanlage und für das Mixing während der Veranstaltung sollte vor Ort sein.**

Sollte Planet Five eigene Techniker mitbringen, so ist den Technikern der Band uneingeschränkter Zugang zu allen technisch relevanten Geräten und Installationen (Endstufen, Sicherungen etc.) zu gewähren.

Monitoring:

5 separate Wege: 5 Floor Monitore (Monitor 3 A+B= 1 Weg) 15/2“,min.300W + 1x In-Ear-Monitoring (kabelgebunden, wird von der Band gestellt) Eingang XLR male, + 1x 18“ Subwoofer

Mischpult:

32 Kanäle, 8 Aux-wege, 4 Band-eQ (min. 2-fach parametr.)

Peripherie:

2 x 31 Band-EQ, 7 x Compressor, 5 x Gate; min.2 x Hall(Drums/Vocals), 1 Delay

Mikrofone:

1x beta 52A; 2x sm57; 4x e604 Rim Montage; 3x condenser; 2x sm58 o. Beta58; 2x wireless Beta o. sm58

Ausreichend Stative, 2x Tellerstativ für Lead Vocals

Licht:

Muss der Veranstaltungsgröße, Bühnengröße und Zuschauerzahl entsprechen.

Mindestens jedoch 2x 4er Bar

Bei Bedarf sollte ein Lichttechniker zur Betreuung und Bedienung während der Veranstaltung vor Ort sein.

Bühne:

mindestens 6m breit und 4m tief, Drum Riser 2x2m, Keyboard Riser 2x1m (mind.)

Sonstiges

Es werden 8 Stromanschlüsse auf der Bühne benötigt.

Backstage:

Ist es seitens des Veranstalters erforderlich, dass die Musiker aus bühnentechnischen, organisatorischen oder anderen Gründen mehr als 2 Stunden vor Auftrittsbeginn vor Ort sein müssen, so ist ein Ruhebereich mit Sitzmöglichkeit bereitzustellen.



Inputlist

Nr.	Instrument	Mikro/DI	Insert
1	Kick	Shure Beta 52A or similar	Gate
2	Snare 1	Shure SM 57 or. similar	Comp
3	Snare 2	Shure SM 57 or. similar	Comp
4	Hi Hat	Condenser	
5	Rack Tom 1	Sennheiser e604 or similar (Rim Mounting)	Gate
6	Rack Tom 2	Sennheiser e604 or similar (Rim Mounting)	Gate
7	Floor Tom 3	Sennheiser e604 or similar (Rim Mounting)	Gate
8	Floor Tom 4	Sennheiser e604 or similar (Rim Mounting)	Gate
9	Overhead R	Condenser	
10	Overhead L	Condenser	
11	Bass	DI	Comp
12	E-Guitar 1	DI	
13/14	E-Guitar 2	DI Stereo	
15	Acoustic Guitar	DI	
16/17	Keyboard	DI Stereo	
18	Backing Vocals Keyboard	Shure Beta/SM 58	Comp
19	Backing Vocals Drums	Shure Beta/SM 58	Comp
20	Lead Vocals Male	Shure Beta/SM 58 , wireless, or similar	Comp
21	Lead Vocals Female	Shure Beta/SM 58 , wireless, or similar	Comp
22	Spare		
23/24	Stereo Effect		
25/26	Stereo Effect		
27/28	Stereo Effect		
29/30	CD/Ipod		



Planet five
www.planetfive.com

Contact: +49 (0)177 96 36 109



1x230V

**Monitor 3
A**

Robert
Keyboard DI
1x Stereo DI
Riser 2x1m or 2x2m



2x230V

**E-Guitar 1
Amp
1xDI**

Neno
E-Guitar 1

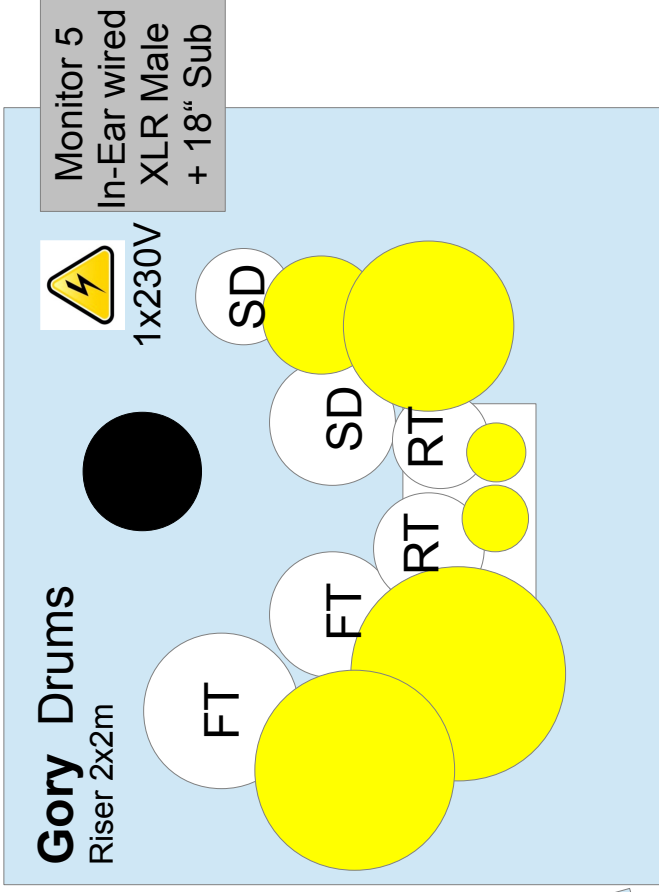
Robert
E-Guitar 2
1xStereo DI

**Monitor 3
B**

Floorboard



1x230V



1x230V

Monitor 5
In-Ear wired
XLR Male
+ 18" Sub



2x230V

**Bass amp
1xDI**

Ralf
Bass

Monitor 4

Alex
Lead Vocals
female

Monitor 2

Dirk
Lead Vocals male
+ac. Guitar 1xDI

Monitor 1

